


1. Glissez ce logo  jusqu'à l'icône en forme de maison de votre navigateur, puis relâchez.
2. Cliquez sur « Oui » dans la fenêtre qui s'ouvrira.

Publié le 06 décembre 2011 à 11h02 | Mis à jour le 06 décembre 2011 à 11h02

Paul de retour à Angoulême



Image tirée de la couverture de Paul au parc.
Image fournie par La Pastèque



Alexandre Vigneault
La Presse

Paul au parc fait partie de la sélection officielle du prochain festival de la bande dessinée d'Angoulême, qui se tiendra à la fin du mois de janvier. Le plus récent album de Michel Rabagliati fait partie des 20 titres retenus dans la catégorie jeunesse, ce qui souligne sa «portée intergénérationnelle», selon son éditeur, La Pastèque.

L'illustre Art Spiegelman (*Maus*, *À l'ombre des tours mortes*, etc.) est le président d'honneur du prochain festival d'Angoulême auquel quelques autres artisans québécois doivent aussi participer: Zviane, Luc Bossé, Jimmy Beaulieu, David Turgeon, notamment.

La sélection officielle compte de nombreux titres marquants parus cette année tels *3 secondes* de Marc-Antoine Mathieu, *Polina* de Bastien Vivès, *L'art de voler* d'Antonio Altariba et Kim, *Habibi* de Craig Thompson, *Les ignorants* d'Étienne Davodeau et *Chroniques de Jérusalem* de Guy Delisle.

Michel Rabagliati a remporté le Prix du public à Angoulême en 2010 pour *Paul à Québec*. *Paul au parc*, lancé au début du mois de novembre, demeure en position avantageuse depuis sur les palmarès des ventes. Environ 25 000 exemplaires se sont déjà écoulés, selon La Pastèque, ce qui place Michel Rabagliati parmi les auteurs québécois les plus lus du moment.

Partager

Recommander

20

Tweeter

7

1

publicité

Annonces Google

Montreal Home Sale

Free List of Hot Homes for sale In Your Area. Daily Email Sign Up Now
ImmoRessource.com

Test de mémoire

Serait-ce l'alzheimer? Pour le savoir, faites le test.
www.SurLaMemoire.ca

Far Too Loud au BELMONT

12 Mai, Soirée Dirty Electro/ Break 15\$ en prévente!
www.facebook.com/MassiveProd