

Une VRAIE fugue!!! (sur un thème de Saint-Saëns)

Sylvie-Anne Ménard

Comodo ♩ = 65

Piano

I = IV V I VI V I V de V V I V VI II V

I = V V de V V I V de V V I V VI II V

I = IV I V de V I V de V V

Divertissement 1 (mélange type 3 et 1)
un theme passe dans toutes les voix (vers mi m)
en si

I V VI II V I TH I II V I = III VI II V

Une VRAIE fugue!!! (sur un thème de Saint-Saëns)

2

19 en mi TH Entrées 2

I = III VI II V I IV II V de V V V de V

22

V I V de V V VI IV V V

25 Réponse (si m) S CS

I = IV V I II V de V

28 petit pont (changement de registre) Div. de type 1 (marche symétrique) en si m

I IV II V I I V

31

34 Entrée 3 (si m) V de VII VI V de VI (et III) IV I II V de V

S V V de V V I V de V V

Une VRAIE fugue!!! (sur un thème de Saint-Saëns)

Réponse (en fa#m)

37

I VI II V V de IV = IV V CS I VI V I V de V

40

V III VI II V V de IV = V de III

Divertissement de type 6
(contrepoint renversable à 4 voix)

vers sol

43

D III VI B II V A I IV

Entrée 3 (sur pédale de V)

46

VII III V de VI VI II V de V V de V I V de V

50

V I V de VI VI II V V de V V de VI

Codetta

53

VI IV V V de IV IV I V m.m. I