

Un peintre à la mer

d'après une bande dessinée de Sébastien Trahan

Zviane

Largo grazioso ♩ = 100

Clarinette en Sib

Saxophone alto

Basson

Vibraphone

Contrebasse

motor on
vitesse moyenne

Tanguant, très lié

p

Cl.

sax.

Bsn.

Vib.

C.B.

5

baguettes molles

toujours laisser vibrer, sauf si indication de pédale

p

10

Cl.

sax.

Bsn.

Vib.

C.B.

14

Cl.

sax.

Bsn.

Vib.

C.B.

f

mf

f

mf

f

mf

f

leo.

mf

leo.

sul pont.

mf

17

Cl. *f* *p*

sax. *f* *p*

Bsn. *f*

Vib. *Red.* *Red.* *Red.* *p* *Red.*

C.B. *gliss.*

21

Cl. *mf* *mf* *p*

sax. *f* *mf* *p*

Bsn. *f* *mf* *p*

Vib. *f* *mf* *p*

C.B. *ord.* *rit.* *p*

possible *si le trille est trop gauche: tenir la note*

Un peintre à la mer

d'après une bande dessinée de Sébastien Trahan

Zviane

Clarinete en sib

Largo grazioso ♩ = 100

p

6

p

13

f *mf*

17

f *p* *mf*

22

mf *rit.* *p*

Un peintre à la mer

d'après une bande dessinée de Sébastien Trahan

Saxophone alto

Zviane

Largo grazioso ♩ = 100

5

11

16

21

p

p

f

mf *f* *p*

f *mf* *p*

rit.
sfz

Un peintre à la mer

d'après une bande dessinée de Sébastien Trahan

Basson

Zviane

Largo grazioso ♩ = 100

6

13

18

22

p

f

mf

f

possible

mf

p

rit.

si le trille est trop gauche: tenir la note

Un peintre à la mer

d'après une bande dessinée de Sébastien Trahan

Zviane

Vibraphone

Largo grazioso ♩ = 100

motor on
vitesse moyenne

baguettes molles

toujours laisser vibrer, sauf si indication de pédale

p

9

Ped. *Ped.* *Ped.*

13

Ped. *f* *Ped.*

15

mf *Ped.*

17

Ped. *Ped.* *Ped.* *p* *Ped.*

21

Ped. *f* *Ped.* *mf* *rit.* *p*

Un peintre à la mer

d'après une bande dessinée de Sébastien Trahan

Contrebasse

Zviane

Largo grazioso $\text{♩} = 100$

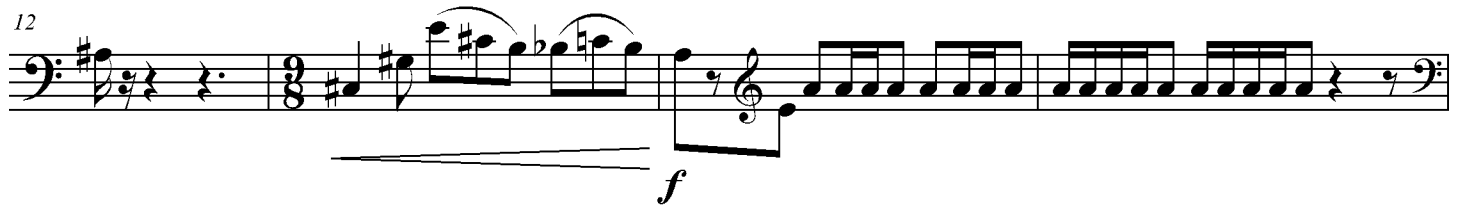
Tanguant, très lié



p



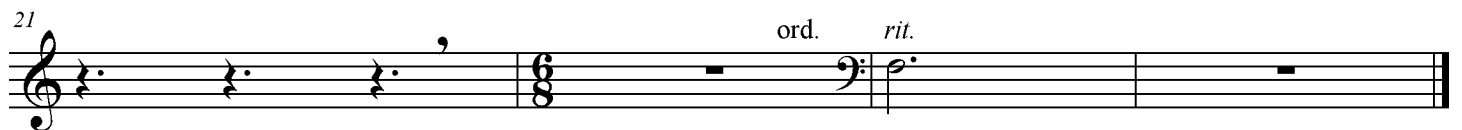
p



f



mf



p