

5 *legatissimo*

B \flat Tpt. *mf* *p* *8^{va}*

Pno. *mf* *pp* *ff*

sans pédale

7 *mettez la sourdine*

B \flat Tpt. *mf* *ff* *rall. molto* (7/4)

Pno. *fp* *ff* *rall. molto*

(transition vers la troisième transposition)

9 *Meno mosso* $\bullet = 88$

B \flat Tpt. *p* *fp*

Pno. *pp* $\bullet = 88$

(troisième transposition, sur si)