

I'm a poor
lonesome
cowboy



I'm a long long
way from home

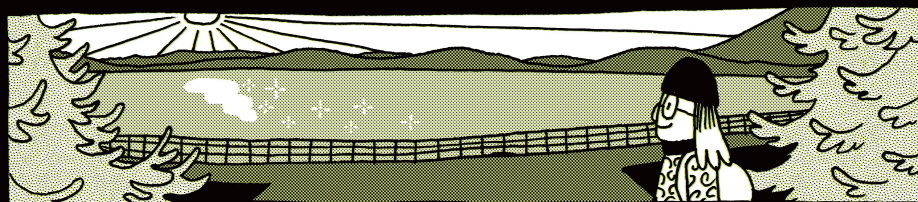




J'aimerais tellement décrire comment je me suis sentie à ce moment-là.



Il faisait tellement beau, ça sentait l'air de forêt, et j'avais cette saisissante vue. J'étais vraiment contente d'avoir suivi les concombres pour me retrouver là.



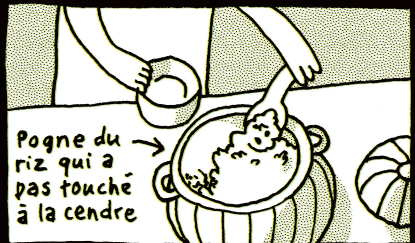
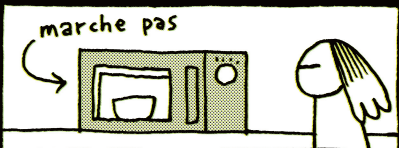
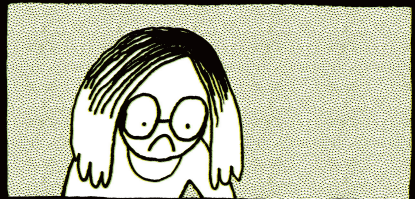
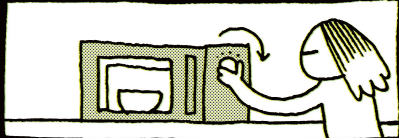
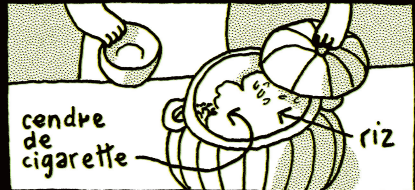
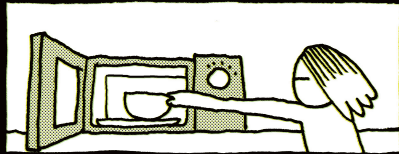
J'étais LIBRE.

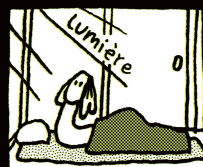
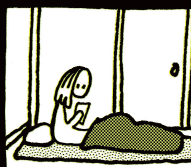
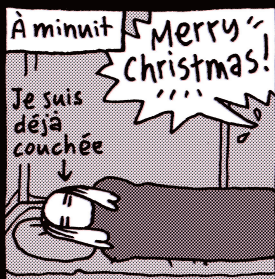
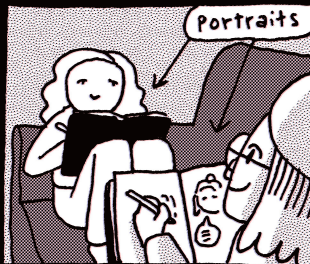
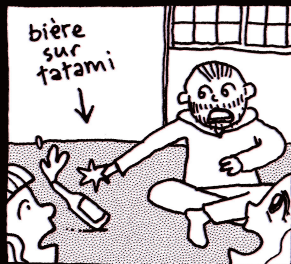
Eux - autres allaient continuer le party et m'oublier très vite, et moi, j'avais rien de prévu pis j'étais pu obligée de suivre un groupe.



C'était Noël, il était 10 heures du matin, j'étais seule et je pouvais aller où je voulais !!!

Bon, fallait quand même que je trouve le moyen de rentrer à Kyoto, mais mon cell était chargé et j'avais du wifi portatif, donc ça me stressait pas pantoute.



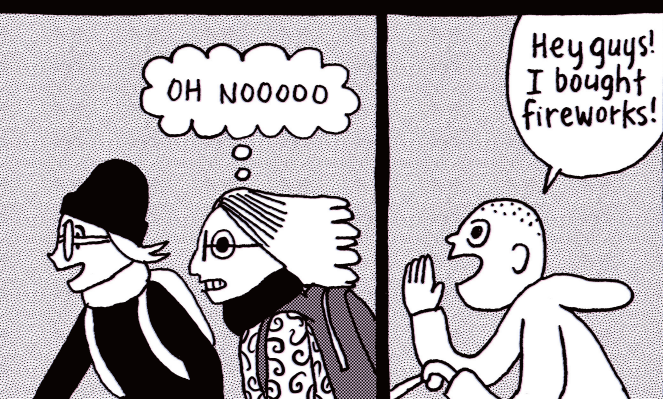




Individuellement, ils étaient cool! Mais en groupe, il se passait de quoi de weird.



Yeah me too.
I wanna be vegan.



La moyenne d'âge,
c'était genre...
21? 22 ans?



Mais notre
souper de
Noël allait
être composé
de rillettes
et de tomates
fraîches.
on aurait
pu s'en tirer
pour pas
cher si on
avait opté
pour de la
bouffe
locale.

Le soleil se couche
et on va au super-
marché à pied.
Il vente en sale.



Liasse de billets

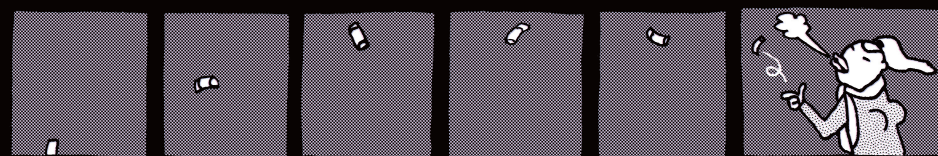
Yen a un
qui a payé
avec son
poisson pané
dans yeule



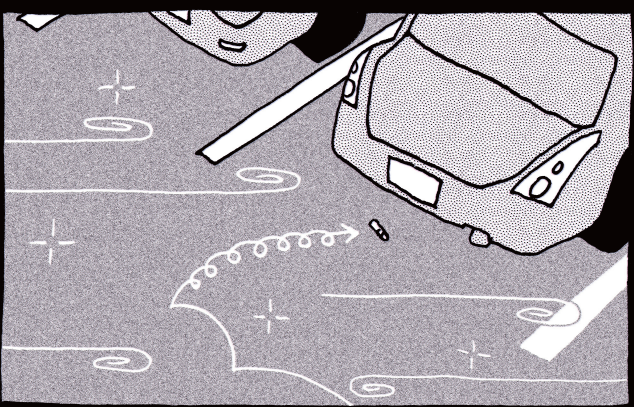
Les gars ont
commencé à
bouffer à même
le comptoir des
plats préparés



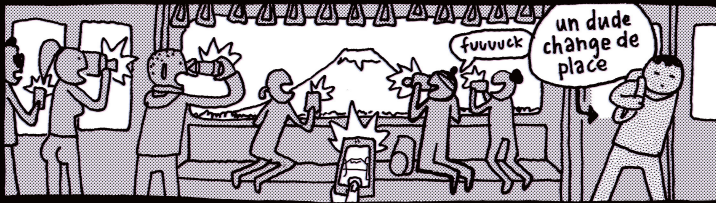
On a dû
rester une
bonne heure
et demi là-
dedans. Chez
le staff méga
souriant, la
tension était
palpable.



90%

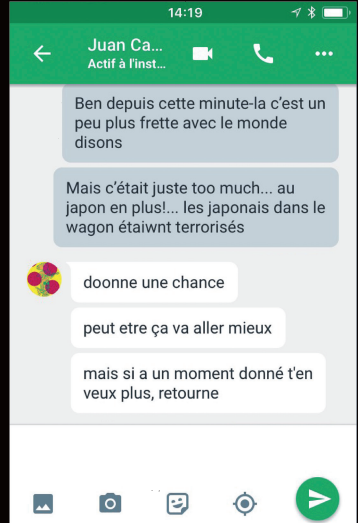
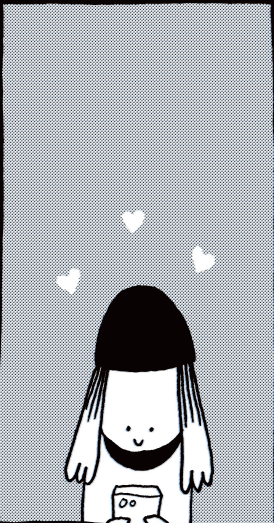
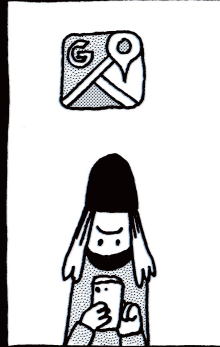


Pis vu qu'on avait tellement de stock pis que c'était lourd,
ben ils ont décidé de voler deux caddys! 🍑🍑🍑

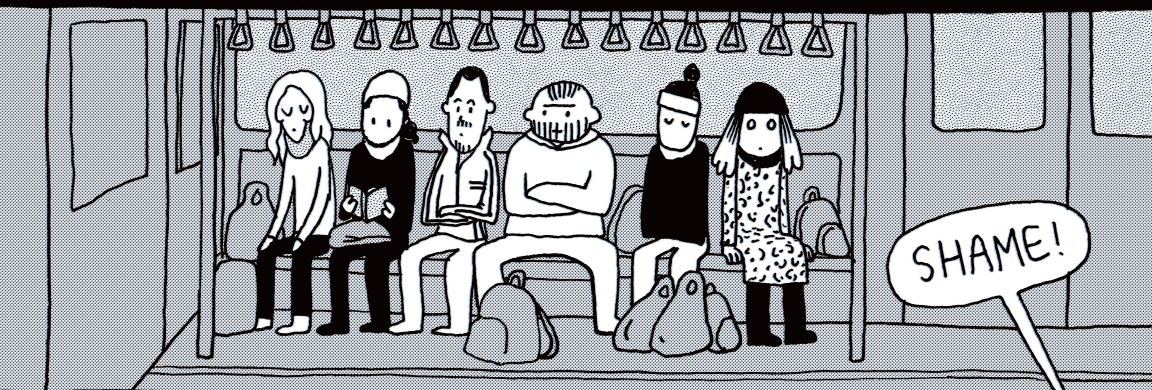
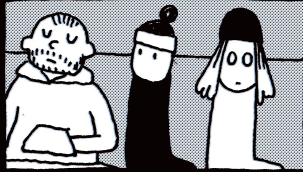
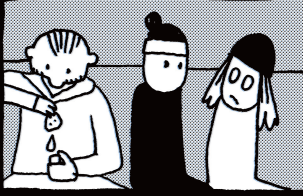
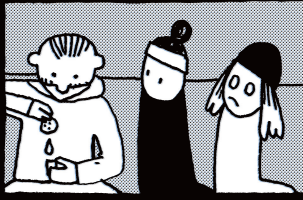


LE CHALET, ISOLÉ DANS LE BOIS, EST MALADOSSSSSSSSSS



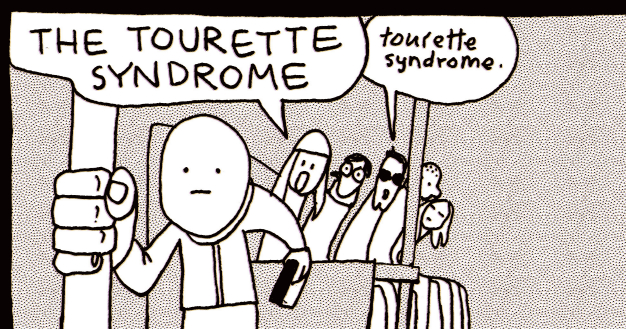
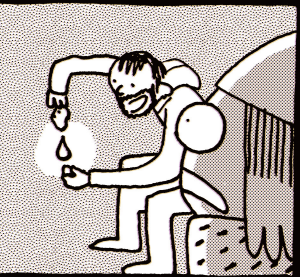
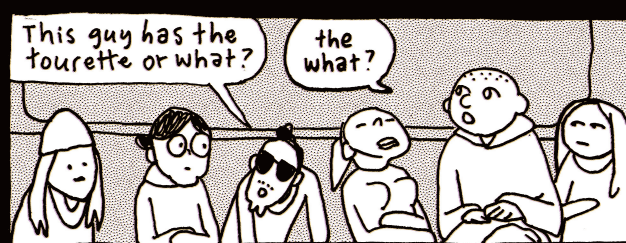
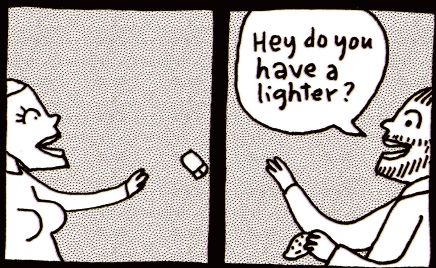
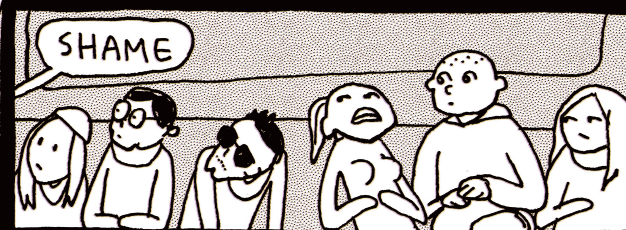
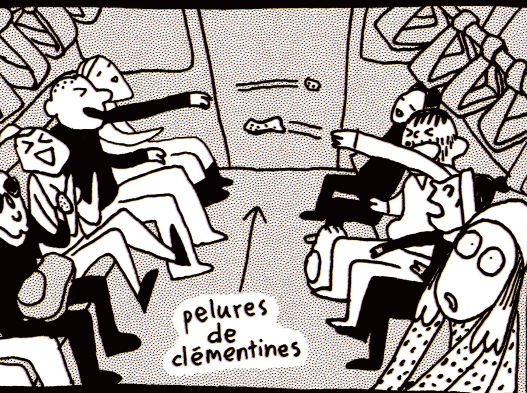


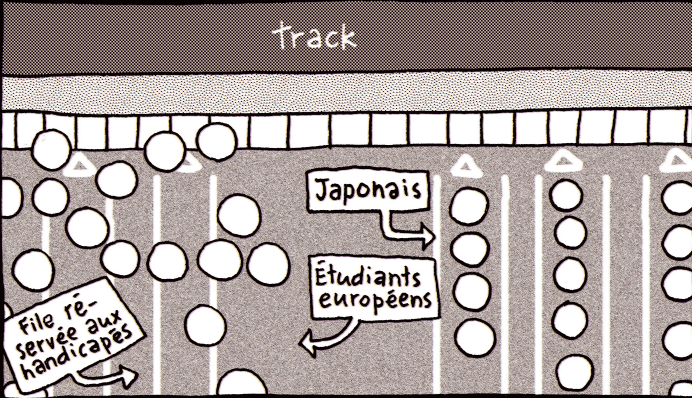
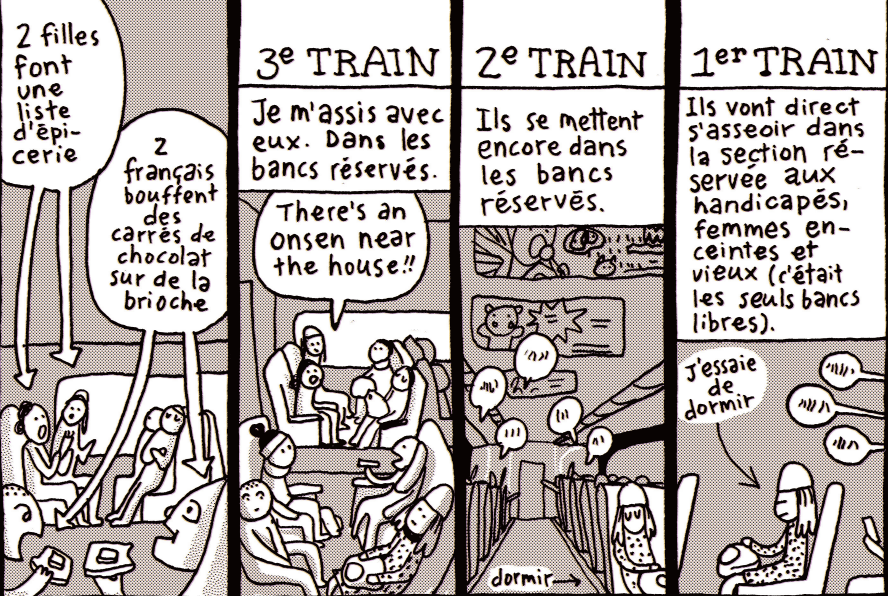
Dans des moments comme ça, je consulte mon modèle en matière de grand coeur: mon chum.



**OH MY GOD
SUIS-JE POGNÉE
AVEC DES ADOS
ATTARDÉS???**







SCHÉMAS DE L'ATTENTE SUR LE QUAI



Le 4e train, c'était le plus long (1h30). On rentre dedans, et ya un gars qui était assis seul dans la section réservée.



SUR LE QUAI 6:49 AM

Le train arrive

LOUISE ARRIVE!!

Les filles passent le tourniquet

Les portes du train ouvrent

Les filles courent dans les escaliers

Les gens sortent du train

on rentre

Les filles rentrent

LES PORTES FERMENT!!!

SUR LE QUAI 6:47 AM

The train is in two minutes

What do we do?

When is the next train?

We have to take 5 trains, and if we miss this one, we'll have to take 8 trains, which means we'll get there after the sun set.

We could meet at the house?

Do we take it?

[SILENCE]

Let's wait for them.

Yeah let's wait

Let's do this all together!

Yeah

KYOTO STATION 6:35 AM

Louise's missing!

She forgot to put her alarm!!

OH SHIT!

The train is in 14 minutes

What do we do?

OK let's separate in two teams.

You guys go on the track and us two stay here with the ticket and we wait for her.

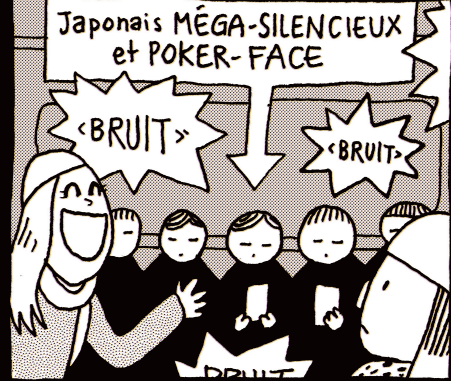
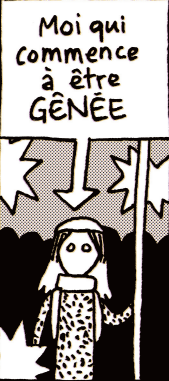
(on voyait le quai depuis les tourniquets)

She's never gonna make it.

YES she's gonna make it!!!

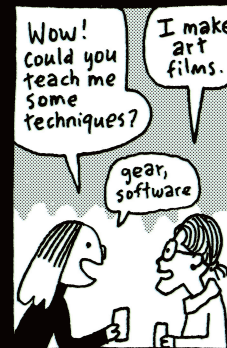
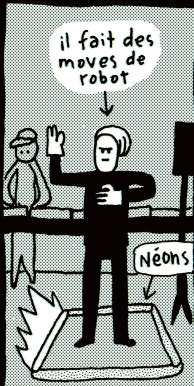


5 MINUTES PASSENT





ART STUDENTS PARTY.



J'en ai aucune idée.

